

CARAS
PC games
2000

Caras PC Games 2000 N° 7
16 de febrero del 2000 - \$ 6.90. CD gratis

EDITORIAL
PERFIL

00007
91 789506 394356
ISBN 950-639-435-0

SUPERMAQUINAS

UN SIMULADOR PARA CORRER COMO LOS CAMPEONES

SUBITE A MI MOTO

Desarrollado con la cooperación y licencia de quienes dirigen el Continental Circus (el Campeonato Mundial de Motociclismo), este simulador ofrece la posibilidad de competir contra otros veintitrés motociclistas en tres circuitos distintos, seleccionados por sus trazados con gran cantidad de curvas y contracurvas.

SEÑAL DE LARGADA

Tras cargar el juego se ingresa en el menú principal, donde se dispone de cuatro íconos encolumnados. El primero es una bandera a cuadros y sirve para ir derecho a la pista. El juego permite optar por tres opciones: joystick, mouse o teclado. Por medio del ícono con un signo de pregunta se ingresa en un submenú con distintas categorías para cambiar el nivel de juego y la de definir la imagen. El primer ítem es *Name* (nombre). Habi-

tualmente dice: *Player 1* (Jugador 1). Y así quedará inscripto en los puntajes finales si no lo cambia. El segundo ítem (*Difficulty*) permite escoger entre seis niveles de dificultad: *Rookie* (principiante), *Novice* (Novato), *Amateur*, *Semi Professional*, *Professional* y *Ace* (As). Si se cambia de nivel, varía la cantidad de rivales (*Riders*).

La opción *Gearbox* (Caja de cambios) permite optar entre *Automatic* (automática) o *Manual*. Con la primera, los cambios pasarán solos, y bastará con acelerar (oprimiendo A) y frenar (con la tecla Z). La segunda, en cambio, obligará al jugador a hacerlo por sí mismo (con P los cambios para arriba y con Ñ los rebajes).

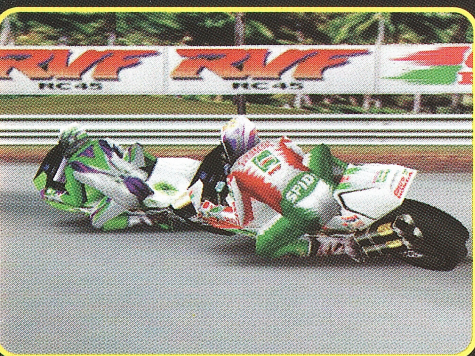
Si se activan los ítems *Lose rear wheel* y *Major damage* (clickeando sobre ON), la moto sufrirá roturas y la rueda trasera se "soltará" (si se acelera de golpe, provocará caídas). A simple vista, pare-



¿ES POSIBLE MANEJAR UNA MOTO A PURO VERTIGO SIN DESPEINARSE? ESTE JUEGO PERMITE ESO Y MUCHO MAS. UNA AVENTURA EN LA QUE SERA DIFICIL CONSEGUIR ACOMPAÑANTE.



SEA EN MODO AUTOMATICO O MANUAL, PARA ARRANCAR, EL JUGADOR TENDRA QUE PONER SI O SI LA PRIMERA MANUALMENTE. SI OPRIME P VERA QUE EL INDICADOR DE LOS CAMBIOS, QUE SE ENCUENTRA EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO PASARA DE N (NEUTRO) A 1. ENTONCES HABRA QUE ACELERAR A FONDO (CON A).



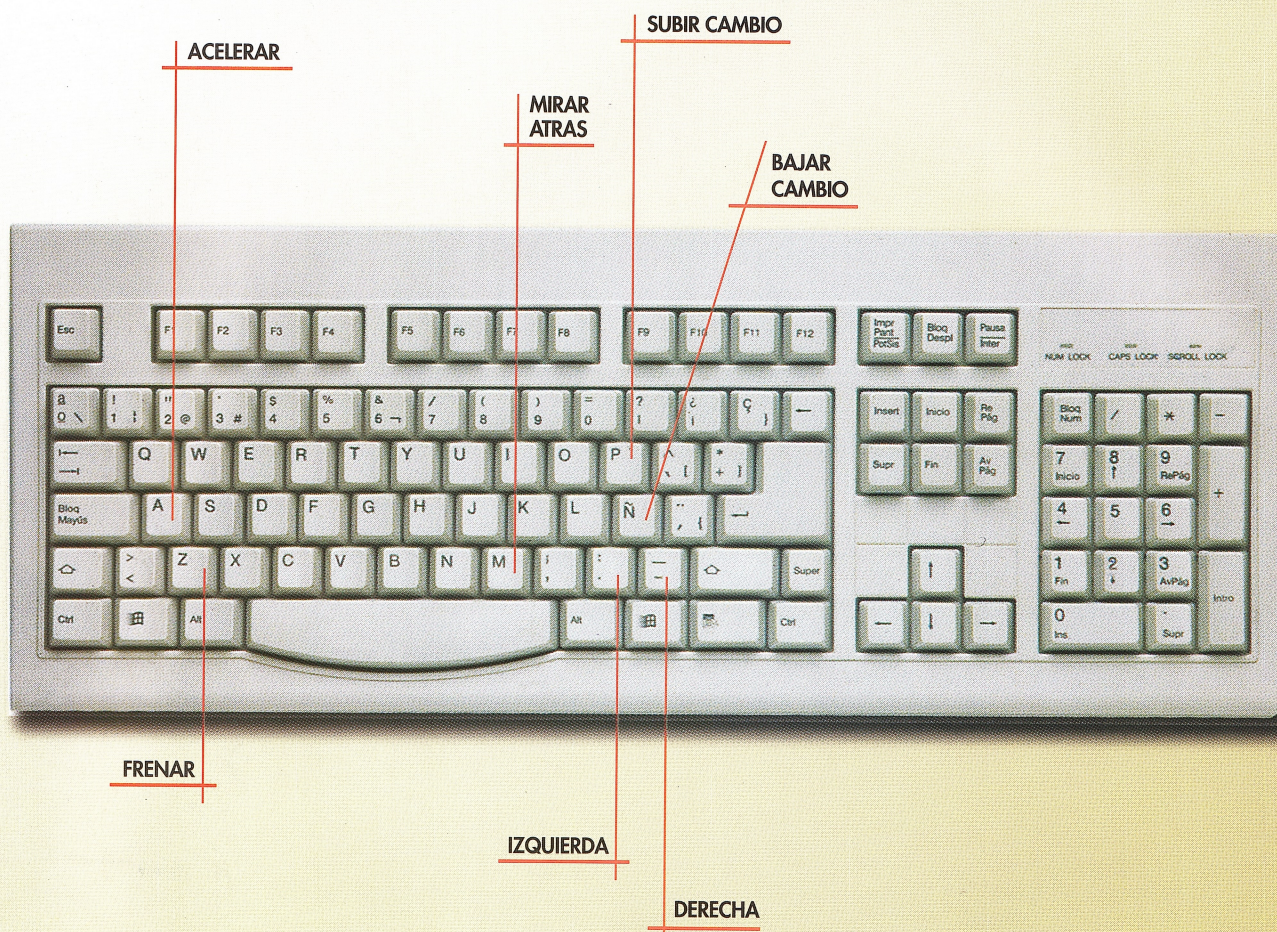
cen jugar en contra; pero permiten mayor realismo, y facilitan la entrada a boxes. Finalmente, las opciones de *Screen resolution* (Resolución de pantalla), *Color*, *Level of detail* (nivel de detalle), mejoran la calidad de la imagen, que será acorde a la configuración y hardware de la PC. El último ícono por revisar es aquel que tiene dos computadoras enfrentadas, que permite jugar en red.

A LA PISTA

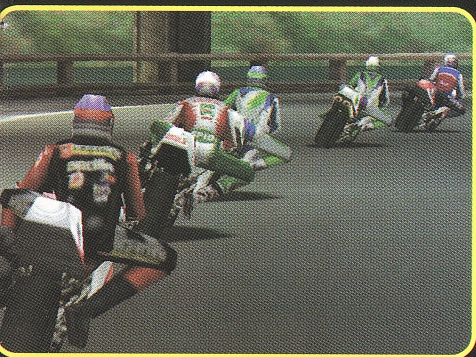
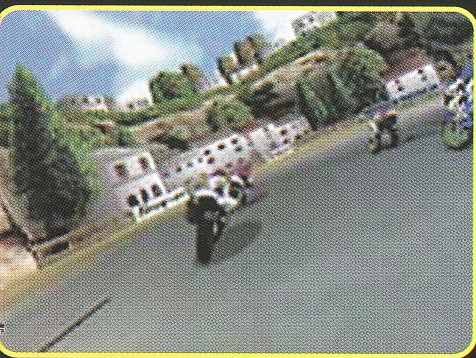
Hay poco que decir antes de empezar a manejar. Si se oprime la opción de la bandera a cuadros, el jugador dispone de 4 opciones. Las carreras de práctica serán útiles para tomarle la mano a la moto y conocer el trazado del circuito. Las pistas son tres: Inglaterra, Indonesia y Grecia. La opción de clasificación es útil porque evita que el jugador deba salir desde el último puesto. Igualmente



COMANDOS BASICOS DEL TECLADO



Atención: ante cualquier
inconveniente contáctese con el
Soporte Técnico de B.J.Broker
S.A. al (011) 4300-0066 de lunes a
viernes de 9.30 a 18, o por
e-mail a soporte@bjbroker.com



EL EL MODO DE
CAMBIOS
AUTOMATICOS
BASTARA CON
ACELERAR Y FRENAR
PUES LA MÁQUINA
SE OCUPA DE TIRAR
LOS REBAJES
CUANDO LA MOTO
SE ACERCA A LA
CURVA. CLARO
QUE DE ESTE
MODO SE PIERDEN
VALIOSOS
SEGUNDOS Y NO
SE APROVECHA
AL MAXIMO EL
MOTOR. PERO EL
MODO MANUAL
EN COMPLICADO.

te, una maniobra permitirá ganar varios lugares en la largada: poner la primera (apretando P hasta para que el indicador de los cambios que ubicado en la parte inferior derecha de la pantalla vaya hasta el 1), y acelerar a fondo (con A). Si la moto se encuentra en automático, los cambios se pasarán solos. Piloteando por la parte interior de la pista, no habrá resistencia, escalando cinco o seis posiciones. Aclaración: antes de entrar en la curva el jugador debe abrirse lo suficiente para que, al inclinar la moto y doblar, no muerda el pianito, que descontrolará la máquina.

Para finalizar: es conveniente prestar atención al clip que sigue a la carrera. Es la repetición, vista desde distintas cámaras, en la que se apreciarán los errores (caídas, despistes y roturas de motor), y los aciertos y lujos: levantar la moto en una rueda, sobrepasar a un rival o realizar grandes maniobras. Es aconsejable imitar al ganador. Es la mejor manera de triunfar.

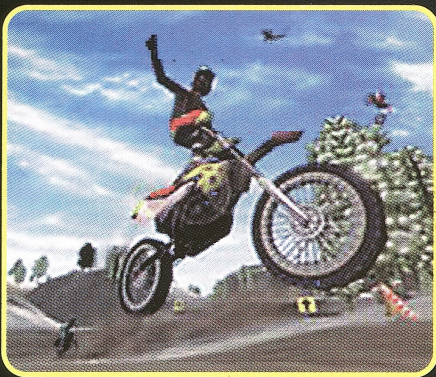
GAME
OVER



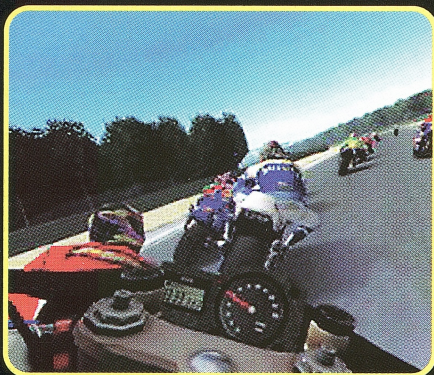
PASEO E



El AMA (arriba) tiene todas las motos del torneo que se realiza en los Estados Unidos.



HAY PARA TODOS LOS GUSTOS. MOTOS DE CARRERA, CALLE Y MOTOCROSS, LISTAS PARA SACARLAS A TODA VELOCIDAD EN UNA PISTA O EN EL RALLY PARIS-DAKAR.



GP500, de similar argumento propone subirse a la moto de carreras más grande de todas.

Los juegos de motos no son pocos. Pero contados son los que alcanzan el nivel que tienen, en general, los simuladores de carreras en autos. Los mejores, generalmente, pertenecen al mismo fabricante. Y cada uno se especializa en una variante distinta. Los hay de con motos de carrera, enduro y calle, y a cada uno le corresponde una pista o terreno distinto.

Para evitar el pelotón al jugador le convendrá ir por afuera, pero así exige más el motor.



El Extreme permite efectuar saltos mortales en una motocross sin riesgo.



Motocross Madness, el simulador lanzado en 1998 por Microsoft, es de los mejores. Propone recorrer diversos escenarios a bordo de una moto enduro que el jugador puede arreglar a su gusto. Todas las escenas se destacan por su fiel realismo. Por ejemplo, cuando el corredor lleva la máquina al límite, se producen tremendos accidentes (co-



EN DOS RUEDAS

mo para que lo piense bien antes de repetir la "hazaña" sobre una moto real).

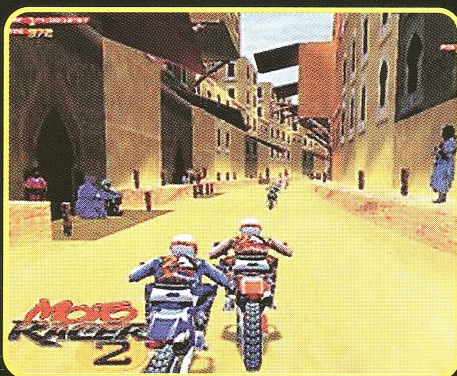
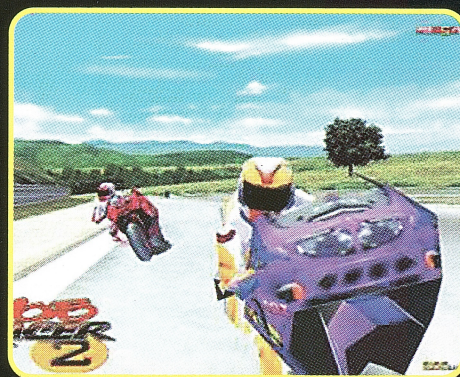
Extreme Bike, en una motocicleta similar, posibilita ejecutar osados saltos a bordo de una moto de carrera especialmente adaptada para esta modalidad. El manejo es algo complicado, sobre todo si el usuario intenta hacer las mismas piruetas de los campeones. La maniobra más arriesgada será la más premiada.

El más parecido al SuperMáquinas que acompaña esta edición es el GP500, que ofrece subirse a la moto de carreras de mayor cilindrada (500 cc) y correr un Gran Premio. Los rivales se sacan chispas y habrá que tener mucho cuidado si el conductor no quiere terminar con raspones y moretones en todo el cuerpo. Como en el SuperMáquinas, los replay (repeticiones de la carrera) permiten ver los errores y mejorar la próxima vez. Finalmente, el Moto Racer dispone de una amplia variedad de vehículos entre los que el jugador podrá elegir para participar de un rally (similar al Paris-Dakar) que lo llevará a través de exóticos paisajes.

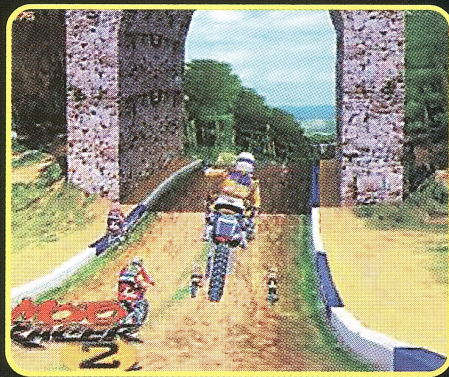
GAME
OVER



El Moto Racer 2 es un paseo por los más diversos escenarios, como si fuera un rally.



El vehículo sufre daños a medida que se avanza y habrá que parar para hacer los arreglos necesarios.



Se suman puntos según la dificultad de la pirueta efectuada. El más arriesgado ganará.

Dos motos aptas para todo terreno cruzan un pasaje que simula una ciudad del norte africano.

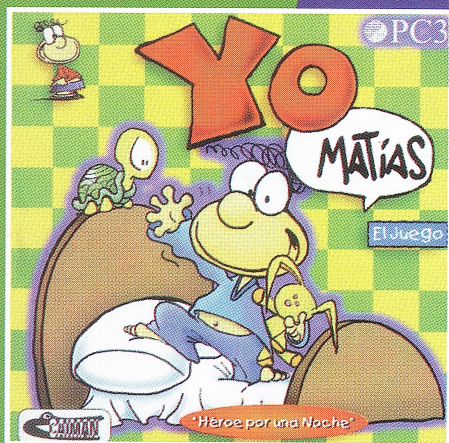


El, Matías; yo, argentino

Hasta ahora, uno solamente se podía divertir con los grandes ídolos extranjeros. Es el caso de los juegos protagonizados por Michel Jordan, por el golfista Jack Nicklaus, o por tantos corredores de Fórmula 1 como Jonny Herbert o Alain Prost. Ahora, las grandes figuras argentinas tienen sus propios títulos. Si bien la industria que desarrolla juegos en el país está en

pañales, la empresa PC3 empezó a hacer punta. Su primera jugada fue un producto de básquet protagonizado por el cordobés Marcelo Milanessio, siguió con el tenis de Guillermo Vilas (que permite pasear por la historia personal y profesional del deportista con fotos y videos), luego el boxeo de "Locomotor" Castro y,

ahora, con "Yo Matías, héroe por una noche". Este juego, donde el personaje central es el nene de la tira creda por Sendra (que aparece diariamente en *Clarín*), posee una interesante plataforma donde Matías recorre diversas escenografías en las que se encuentra, por ejemplo, con la famosa cucaracha o su analista. Ya le llegarán el turno a Maradona, Mafalda, Fangio, Clemente y a otras populares estrellas patrias.



Jueguitos con

Ya existe una manera de vivir (y "vibrar") los juegos como "si estuviéramos allí". La particular silla de Imeron mete al usuario en el juego y lo ayuda a olvidarse del mundo. Sólo hay que encender la consola y a la salida de audio de la computation o del Nintendo. Luego, alconectarse en el asiento, sentir las vibraciones que hacen más realistas los juegos y hacer volar la imaginación. Ideal para aficionados de vuelo o de autos y óptimo para los amantes de los disparos de juegos como el Unreal o el Battleground. La silla viene con parlantes incorporados (woofer y tweeter) y que se le puede agregar una caja subwoofer de 100W RMS para conseguir un mayor realismo sonoro. Para disfrutar de esta maravilla habrá que desembolsar unos 100 y 100 dólares más por el subwoofer. No, no es por el juego. Por ahora, sólo se consigue en los Estados Unidos.

HARDWARE

on "sensorround"



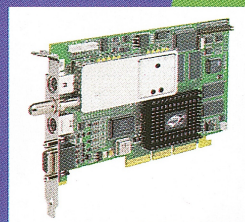
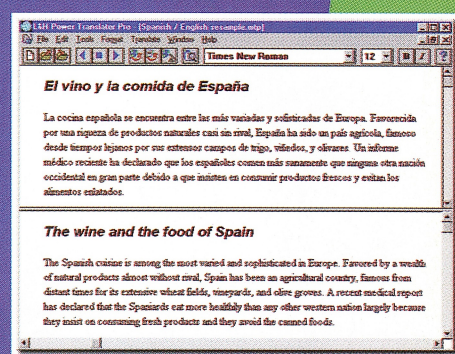
que enchufarla al tomacorriente
a compu, de la tev , del Plays-
o, alcanza con acomodar-
oraciones y los movimien-
juegos y, por último, de-
ara aplicar en simula-
mo para sentir los
el Battlezone. Vie-
er y tweeter), aun-
oofers de 40 watts
sonoro.
desembolsar 170
no es para tanto.
Unidos.

El traductor en casa

A la hora de navegar en la Red, casi todo el material está en inglés o en otras lenguas. La mejor solución es   aprender idiomas! Pero si uno quiere traducir estas páginas sin demoras, existen otras opciones. Una de ellas es recurrir al **Power Translator Pro 6.4**. Esta aplicación trabaja con cualquier documento de texto, páginas web y e-mail. Además, permite identificar el significado de las palabras según su contexto. Su precio aproximado es de 150 pesos.

Un chiche del 2001

  Esperar el 2001 para ver la tele, una película en DVD o en video, capturar imágenes y jugar, todo con la misma computadora?   Quién dijo? Con la **Ati Rage 128 All-In Wonder Pro**, una placa de video de 32 MB de RAM, no hay que esperar. Tiene una potencia gráfica impresionante y todo el software para manejar distintas aplicaciones. También es multizona; es decir: permite leer toda clase de discos en las distintas zonas en que se ha dividido el mercado DVD. Un verdadero lujo.



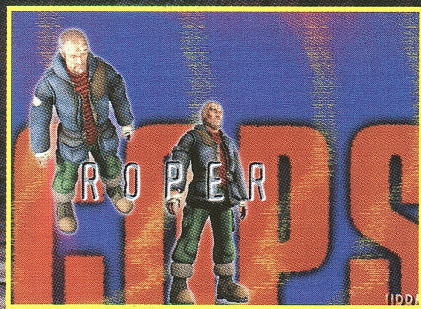
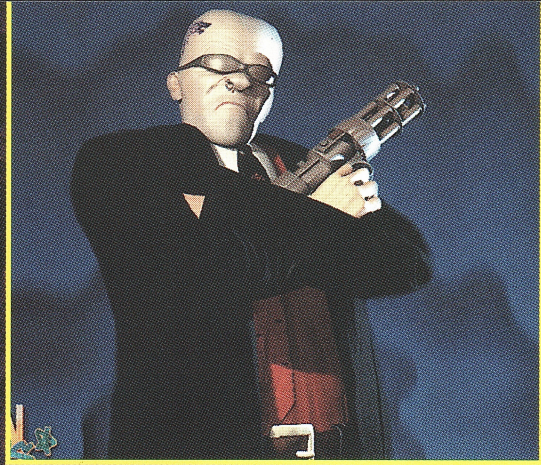
RE & SOFT



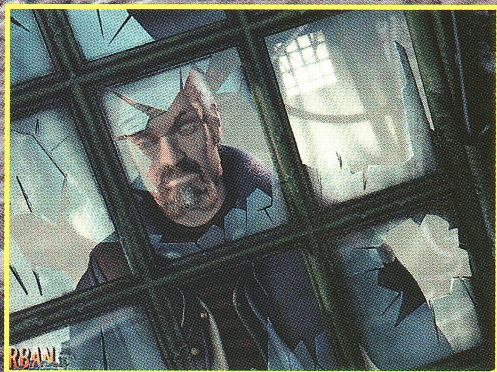
LANZAMIENTO

URBAN CHAOS

UNA MUJER POLICIA
DISPUESTA A TODO EN
UN JUEGO QUE TIENE
UN POCO DE TODO:
COMBATE,
PERSECUCION,
AVENTURAS
Y ARTES
MARCIALES.



Las escenas violentas son el plato principal de este juego de feroz acción.



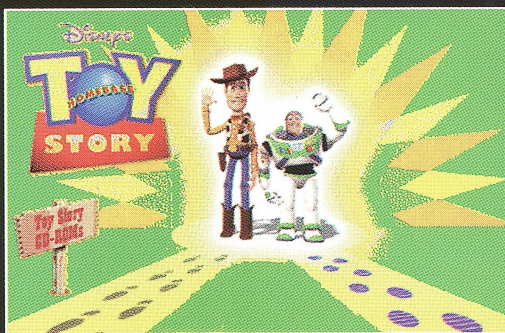
La vida en Union City no es sencilla. El crimen está a la vuelta de la esquina. Pandillas armadas, apoyadas por políticos que se benefician con el caos, aterrorizan a la gente. La policía entra en guerra con estas organizaciones criminales y la ciudad se convierte en un campo de batalla. Urban Chaos es un simulador de autos de carreras, un juego de tiros, y uno de artes marciales. Todo eso a la vez. La protagonista es D'arci Stern, una policía recién salida de la academia que comienza a recorrer las calles en el momento más difícil. Claro que D'arci es hábil en el combate mano a mano y con armas (puede optar entre un cuchillo, pistolas, rifles y granadas) y en el manejo de distintos vehículos (un patrullero, un jeep, un

camión y una moto). También puede esposar a los criminales cuando caen al suelo, con lo cual ahorra tiempo y evita correr riesgos innecesarios. En cada misión, la protagonista deberá rescatar rehenes, buscar pistas, desactivar un coche bomba y hasta eliminar a un criminal peligroso. Mientras patrulla la ciudad, el jugador puede intervenir en otros crímenes que ocurren ante sus ojos para dedicarse luego a la concreción del objetivo primario. D'arci se relacionará con personajes que la ayudarán a alcanzarlo. La idea es muy simple y su éxito reside en que el jugador puede combinar performances ya vistas en otros juegos. La fórmula funciona: se trata de un juego variado y con mucha, mucha acción.



Juguetes en peligro

Se habló mucho de la excelente Toy Story 2, que desterró el lugar común según el cual segundas partes no son buenas; en los juegos, en cambio, las segundas partes superan a las primeras. En este caso, el juego es coherente con el marketing: Disney Interactive lanzó Toy Story 2, un juego

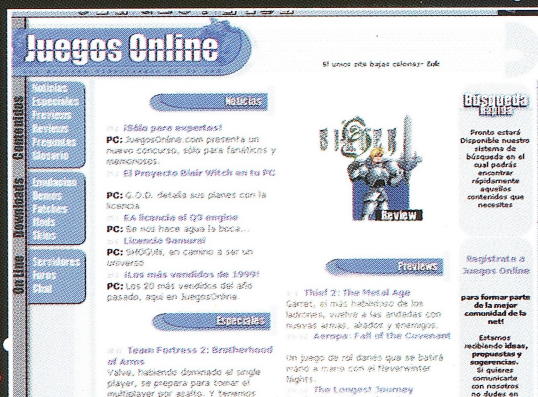


inspirado en la temática de la película en el cual, manejando a Lightyear, el jugador deberá rescatar a Woody de las garras del siniestro coleccionista. Tiene una gráfica excelente y es un entretenido juego de plataforma. Pero, claro, si uno vio el filme, en la comparación el juego sale perdiendo. No, no es como en el cine.

entretenido juego de plataforma. Pero, claro, si uno vio el filme, en la comparación el juego sale perdiendo. No, no es como en el cine.

CIBERJUEGOS

Juegos On line, desarrollada íntegramente en la Argentina, viene con todas las news, trucos, parches, demos y todo lo que hay que saber. La dirección es www.juegosonline.com.



Puzzles

Para los que se cansaron de tanta acción y sólo desean ejercitar las neuronas, nada mejor que el Pandora's box. El juego tiene más de 350 puzzles de gran dificultad.

QUE HAY

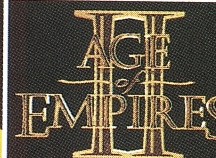
El mundo de los Dinosaurios

Juego ideal para meterse en el mundo de los cavernícolas o sentirse en el medio de Jurassik Park. Ideal para convertirse, aunque sea por un rato, en un gran cazador de dinosaurios. Carnívoros 2 transforma al jugador en un conocedor de animales extinguidos: en diversos escenarios (llanuras, pantanos, montañas y lagos) deberá divisar entre los dinosaurios herbívoros y carnívoros sin descuidarse, ya que se esconden, se defienden y atacan. Es un juego que cuenta con una gran AI (inteligencia artificial).

Para avanzar, se pueden usar binoculares, radares, armas y dardos tranquilizantes.



Ranking JUEGOS



- | | | | |
|---|--|----------------|-----------|
| 1 | AGE OF EMPIRES II | MICROSOFT | \$49.- |
| 2 | INDIANA JONES AND THE INFERNAL MACHINE | LUCAS ARTS | \$55,90.- |
| 3 | UNREAL T. | GT INTERACTIVE | \$55.- |
| 4 | FIFA 2000 | EA SPORTS | \$55.- |

CD-ROM

- | | | | |
|---|--------------|-------------|------------|
| 1 | WINDOWS 98 | MICROSOFT | \$120.- |
| 2 | OFICCE 2000 | MICROSOFT | \$299,90.- |
| 3 | ENCARTA 2000 | MICROSOFT | \$99.- |
| 4 | PC CILLIN | TREND MIERO | \$69,90.- |

FUENTE: COMPUMUNDO, NAHELY COMPUTACION.

Loco al volante

Los conductores más audaces pueden demostrar sus habilidades con el Driver, lo mejor en juegos de esta especialidad. Tiene una gráfica y un realismo de primer nivel, sobre todo en materia de accidentes. Lo mejor llega a la hora de rendir examen de manejo ya que hay 40 objetivos que cumplir.



DE NUEVO

TODOS LOS JUEGOS TIENEN SU SECRETO Y TODOS LOS TRUCOS SU MISTERIO. CLAVES PARA LLEGAR A LA ANSIADA META.

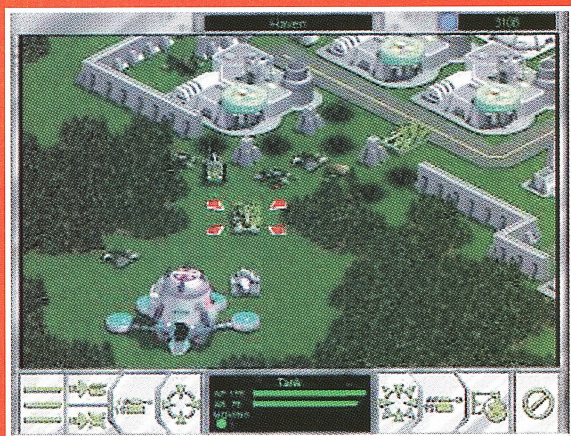
Los trucos para el Rayman Forever



Las aventuras de **Rayman** son, a veces, muy difíciles por lo que la ayuda de los trucos es muy valiosa. En principio hay que mantener apretada la tecla TAB (tabulador) y teclear el código POINTS para tener energía completa. Para obtener monedas de oro hay que ingresar el código GOLDENS y si se tecldea la clave lives05 (backspace) se logran 5 vidas extra. Si esto no es suficiente, tecleando lives20 (backspace) se obtienen 20 vidas más. Para terminar, con el código lives50 (backspace) obtenemos hasta 50 vidas extra que sobran si alguien quiere terminar el juego.

Para ganar en el Fallen Heaven

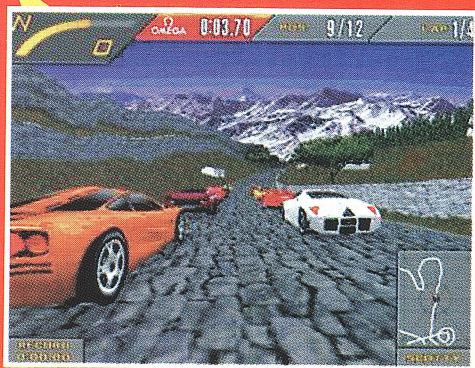
En este difícil juego de estrategia no todo sale a pedir de boca. Para evitar problemas, es necesario conocer algunos trucos que ayudarán en el desarrollo del juego. Para arrancar con todo hay que empezar el juego con FALLEN – MQCASH y se podrán aumentar los créditos mientras se juega apretando CTRL y la tecla de suma, aunque se pueden disminuir si se aprieta CTRL y la tecla con el signo menos. Otro truco consiste en arrancar el juego con el comando - MQWIERDSTUFF o utilizar -MQCASH, esto hay que hacerlo desde la opción EJECUTAR que aparece en el inicio de Window.



CLAVES

Nuevos autos, nuevos circuitos y... nuevos trucos.

En el Need for Speed II Edición Especial, además de nuevos autos y circuitos, hay nuevos trucos para aplicar. Con



el código VIP todos los autos se convertirán en limusinas. Con la clave HOLLYWOOD se puede acceder a un nuevo circuito y si se ingresa el código CHASE serás perseguido por el res-

to de los autos. Estos trucos servirán de mucho a la hora de manejar la nueva Ferrari 355 F1.

Secretos para el Machine Hunter

El Machine Hunter es un juego de tremenda dificultad y que no está lleno de trucos como parece. Con la palabra URANUS como contraseña habrá conti-

MACHINE HUNTER

nuaciones ilimitadas, con INVINCIBLE se consigue inmortalidad y con GRIMREAPER se mata a todos de sólo un disparo.

CORREO



Busqué mucho y no encontré nada, ¿tienen trucos para el Caesar 2?

Agustín Martínez,
San Martín, Bs. As.

Si se tecldea la palabra TARMAC se entra en el modo cheat (para activar los trucos).

Luego con CHRISEDWARS se logran todas las armas.

¿Tienen trucos piolas para el Battlezone?

Javier Costa,
Olivos, Bs. As.

Sí, hay que mantener apretado SHIFT y CTRL y, sin soltarlas, ingresar el código BZFREE para conseguir recursos y pilotos infinitos.

¿Cómo obtengo munición extra en el Extreme Assault?

Sebastián Conde,
Merlo, Bs. As.

En el menú principal hay que teclear OH DEAR y luego, mientras se juega, con ALT + 1 se consigue toda la munición para eliminar al enemigo que ataca.

Envía tus preguntas a:
coleccionables@perfil.com.ar

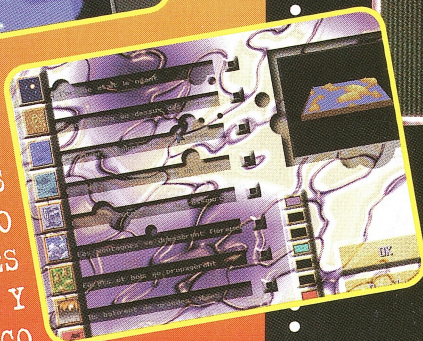
TRUCOS

CARAS PC games 2000

LA SEMANA QUE VIENE



UN MILLON
DE MAPAS
DISTINTOS
SIMULANDO
PAISAJES
EUROPEOS Y
DEL ARTICULO



LA BATALLA POR EL CONTROL DEL PETROLEO

CARAS PC games
2000

COLECCIONABLES. Director: Alberto Agostinelli. Director de Arte: Roberto Veiga. Editor Jefe: Fernando Fideleff. Secretarios de Redacción: Alejandro Agostinelli y Norberto Chab. Redacción: Gastón Roitberg, María Sol Peralta y Luciano Zylber. Jefe de Diseño: Rubén Schofrin. Diagramación: Julián Parodi, Andrés Mendilaharsu y Silvana Simone. CARAS PC GAMES 2000 es una publicación de Editorial Perfil S.A. Distribución en la Capital Federal y el Gran Buenos Aires: Nuevo Milenio S.A., Finocchietto 1674 (1282), Buenos Aires. Distribución en Interior y Exterior: Editorial Perfil S.A., División Circulación. Impresión: Quebecor Argentina S.A. Prohibida su reproducción. ISBN 950-639-435-0. 16 de Febrero del 2000.